**Казахский национальный университет им. аль-Фараби**

**Факультет философии и политологии**

**кафедра общей и прикладной психологии**

**УТВЕРЖДАЮ**

**Декан факультета**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (подпись)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(**ФИО)**

**"\_\_\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 г.**

**СИЛЛАБУС**

**Осенний семестр 2017-2018 уч. год**

**Академическая информация о курсе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Название дисциплины | Тип | Кол-во часов в неделю | | | | Кол-во кредитов | | ECTS |
| Лек | Практ | | Лаб |
| 10В814 | Кросс-культурная психология | ОК | 2 | 1 | | 0 | 3 | | 5 |
| Лектор | Аймаганбетова О.Х. доктор психол.н., профессор | | | | Офис-часы | | | По расписанию | |
| e-mail | E-mail: olga aymaganbetova@mail.ru | | | |
| Телефоны | Телефон: +7(701)4803425 | | | | Аудитория | | | ФМО, ауд.116 | |
| Ассистент | ФИО, уч.степень, уч. звание | | | | Офис-часы | | |  | |
| e-mail | E-mail: | | | |
| Телефоны | Телефон: | | | | Аудитория | | |  | |

|  |  |
| --- | --- |
| Академическая презентация курса | **Тип учебного курса**: Курс основывается на положениях теории и методологии кросс-культурной психологии, достижениях отечественной и мировой психологической науки, раскрывающей особенности кросс-культурных исследований.  **Цель курса:** обеспечить научно - обоснованную подготовку высококвалифицированных специалистов, обладающих следующими компетенциями: **когнитивные компетенции:** способность демонстрировать знания и понимание передовых знаний в области кросс-культурной психологии; **функциональные компетенции:** применять полученные знания в области современной кросс-культурной психологии в практике межкультурного общения; **системные компетенции:** планировать иорганизовать кросс-культурный эксперимент, и оценивать полученные результаты; **метакомпетенция:** быть способным к рефлексии, объективной оценки своих достижений и определять направления дальнейшего личностного и профессионального развития; **социальные компетенции:** излагать свои мысли и убеждения, способность к самокритике, самоанализу, сотрудничеству и взаимодействию, формирование целостного представления о кросс-культурных иследованиях в психологии как науке и практике, использование полученных знаний в контексте своей будущей профессии и личной жизни. |
| Пререквизиты | «Введение в методы психологического исследования», «Введение в специальность», «Информационно-коммуникационные технологии». |
| Постреквизиты | Этнопсихология, Основы консультирования, Основы психодиагностики Медицинская психология |
| Информационные ресурсы | **Учебная литература**:  1. Berry, J. W. [The Directories of Cross-Cultural Psychology (2007): Building a Network](http://scholarworks.gvsu.edu/orpc/vol1/iss1/4).  2. Жубаназарова Н.С. Жас ерекшеліқ психологиясы. – Алматы: МОН, 2015.  3. Sanderson a., safdar S. (2012). Social psychology.- university of Guelph. Wiley-sons. Canada. Ltd.  4. Лебедева Н.М. Введение в этническую и кросс-культурную психологию. - М.: Изд. Дом «Ключ», 2013. – 224 с.  5.Мацумото Д. Психология и культура /перевод с анг. – СПб.: Изд.дом на Неве, 2012. – 500с.  6. [Material Culture: Still 'Terra Incognita' for Psychology Today?](http://web.b.ebscohost.com/ehost/viewarticle?data=dGJyMPPp44rp2%2fdV0%2bnjisfk5Ie45PFKsK22UK6k63nn5Kx95uXxjL6nrkewr61KrqezOK%2bmuEu2sLBNnrfLPvLo34bx1%2bGM5%2bXsgeKzr060rrRQta6vTqTi34bls%2bOGpNrgVd%2bv5j7y1%2bVVv8Skeeyzr0ixprZJt6e0PuTl8IXf6rt%2b8%2bLqjOPu8gAA&hid=101) *//*Academic Journal. By: Moro, Christiane. Europe's Journal of Psychology. May2015, Vol. 11 Issue 2, P.172-176. 5p. DOI: 10.5964/ejop.v11i2.995. Database: Academic Search Complet.  7.Триандис Г. Культура и социальное поведение/перевод с англ. - М.: ФОРУМ, 2012. -340 с.  **Интернет-ресурсы:**   1. http://www.azps.ru 2. http://www.koob.ru 3. <http://www.psychology.ru> 4. <http://www.flogiston.ru> 5. www.gumer.info |
| Академическая политика курса в контексте университетских ценностей | **Правила академического поведения:**  Соблюдение дисциплины: обязательное посещение занятий, недопустимость опозданий.Обязательное выполнение академической программы курса. Соблюдение сроков выполнения и сдачи заданий (домашних, рубежных, контрольных, лабораторных, проектных и др.), сдачи проектов, экзаменов.  **Академические ценности:**  Академическая честность и целостность: самостоятельность выполнения всех заданий; недопустимость плагиата, подлога, использования шпаргалок, списывания на всех этапах контроля знаний, обмана преподавателя и неуважительного отношение к нему.  Студенты с ограниченными возможностями могут получать консультационную помощь по Э- адресу olga aymaganbetova@mail.ru, телефону +7(701)4803425 |
| Политика оценивания и аттестации | **Критериальное оценивание:**  Оценивание работы в аудитории, выполнения домашнего задания, СРС (проекта / кейса / программы)  Оценивание сформированности компетенций (рубежный контроль, экзамены ).  Формула расчета итоговой оценки.   1. СРС будут распределены в течение семестра – 6 заданий по дисциплине, которые составят 60 % от итоговой оценки курса 2. СРС сданное на неделю позже будет принято, но оценка снижена на 50% 3. Темы СРС будут включены в экзаменационные вопросы 4. В период 1-7 недель необходимо выполнить 3 задания СРС (1 задание 15 баллов, 2, 3 по 20 баллов). 5. В период 8-15 недели выполняем 3 задания СРС по 20 баллов каждое   **Суммативное оценивание:**  Ваша итоговая оценка будет рассчитываться по формуле |

**Календарь реализации содержания учебного курса:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Неделя /дата | Название темы (лекции, практического занятия, СРС) | Кол-во часов | Максимальный балл |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | **Лекция 1.** **Введение в кросс-культурную психологию.** Понятие кросс-культурной психологии. Цели и задачи и основные теоретические ориентации кросс-культурных исследований. Современное состояние кросс-культурных исследований. | 2 | 1 |
| **Практическое занятие 1.** Кросс-культурная психология как междисциплинарная отрасль научного знания. Основные подходы к кросс-культурным исследованиям. Цели и задачи кросс-культурных исследований. Кросс-культурные исследования в современных условиях. | 1 | 6 |
| **СРСП: Сдача задания 1**. Написать эссе «Актуальность кросс-культурных исследований в современном мире». Провести устную презентацию и сформулировать выводы. | 1 | 9 |
| 2 | **Лекция 2.** **Эволюция подходов к кросс-культурным исследованиям.** Истоки протонаучных кросс-культурных идей. В.Вундт- основатель психологии народов. Роль Р. Бенедикт в развитии кросс-культурных исследований. Психологическая антропология и кросс-культурная психология. | 2 | 1 |
| **Практическое занятие 2. Основные подходы к кросс-культурной психологии.** Зарождение кросс-культурных идей. В.Вундт- основоположник психологии народов. Р. Бенедикт, М.Мид - основоположники школы «Культура и личность». Роль У.Риверса в развитие кросс-культурных исследований. | 1 | 6 |
| 3 | **Лекция 3. Особенности кросс-культурных исследований.** Планирование и надежность кросс-культурного исследования. Культурозависимые и культуронезависимые тесты. Конвергентный и дивергентный подходы. Особенности техники двойного перевода. | 2 | 1 |
| **Практическое занятие 3. Особенности кросс-культурных исследований в психологии**. Особенности проведения кросс-культурных исследований в психологии. Программы кросс-культурных исследований. Планирование и надежность исследований. Техники двойного перевода | 1 | 6 |
| **СРСП: Сдача задания 2, 3** С помощью техники двойного перевода создать культуронезависимую методику (по выбору). Устная презентация. | 2 | 18 |
| 4 | **Лекция 4.** **Психологические измерения культуры.** Вклад Хофстеда в исследование психологического измерения культур. Понятие «культурного синдрома» (Г.Триандис). Простота – сложность. Индивидуализ-коллективизм. Открытость-закрытость. Избежание неопределённости. Дистанция власти. Маскулинность-феминность. | 2 | 1 |
| **Практическое занятие 4. Психологические измерения культуры.** Культурный синдром. Простота – сложность. Индивидуализ-коллективизм. Открытость-закрытость. Избежание неопределённости. Дистанция власти. Маскулинность-феминность. | 1 | 6 |
| 5 | **Лекция 5.** **Культура и личность.** Личность в контексте кросс-культурной психологии. Культура и пятифакторная модель личности. Измерение личности в кросс-культурных исследованиях. Культура и феномен индигенной личности. | 2 | 1 |
| **Практическое занятие 5. Кросс-культурные исследования личности.** Культура и пятифакторная модель личности. Проблемы экспериментального исследования личности в кросс-культурном аспекте (личностный опросник Айзенка, локус контроля и др.). Индигенная личность. | 1 | 6 |
| 6 | **Лекция 6.** **Культура и развитие личности.** Культура и исследования привязанности. Культура и психологические процессы развития личности. Когнитивное развитие. Нравственное развитие. Социально-эмоциональное развитие. | 2 | 1 |
| **Практическое занятие 6. Культура и развитие личности.** Механизмы приобщения к культуре. Культура и исследования привязанности. Культура и родительское поведение. Культура и нравственность. Культура и социально-эмоциональное развитие. | 1 | 6 |
|  | **СРСП: Сдача задания 4.** Домашнее задание. Составьте кейс-стади «Культура и отношение ко времени», «Культура и родительское поведение» (по выбору) Провести устную презентацию и сформулировать выводы. | 1 | 9 |
| 7 | **Лекция 7. Культура и основные психологические процессы.** Культура и восприятие. Культура и познание. Культура и память. Культура и сознание. Культура и интеллект. | 2 | 1 |
| **Практическое занятие** **7. Культура и основные психологические процессы**. Влияние культуры на восприятие. Культура и познание. Культура и исследование памяти. Кросс-культурные исследования интеллекта. | 1 | 6 |
|  | РК 1 |  | 15 |
|  | **1 Рубежный контроль** |  | **100** |
| 8 | **Лекция 8. Культура и эмоции.** Культура и выражение эмоций. Культура и восприятие эмоций. Культура и переживание эмоций. Культура и оценки эмоций. Культура и язык эмоций. | 2 | 1 |
| **Практическое занятие 8.** **Культура и эмоции**. Современные кросс-культурные исследования эмоциональой экспрессии.культура и восприятие эмоций. Культурные сходства и различия в оценке эмоций. Культурные сходства и различия в концепции эмоций. | 1 | 6 |
| 9 | **Лекция 9. Культура и гендерные различия.** Кросс-культурные гендерные исследования. Психологические гендерные различия в разных культурах. Влияние культуры на гендер. | 2 | 1 |
| **Практическое занятие 9.** Культура и гендерные различия. Культура и гендерные стереотипы. Влияние культуры на гендер. | 1 | 6 |
| **СРСП: Сдача задания 5.** Проведите прикладное исследование гендерных стереотипов с использованием культурно-универсального контрольного списка. | 1 | 12 |
| 10 | **Лекция 10.** **Культура и физическое здоровье.** Культура и концепция тела. Зависимость заболеваний от культурных ценностей. Модель влияния культуры на физическое здоровье. | 2 | 1 |
| **Практическое занятие 10.** **Культура и физическое здоровье.** Влияние культуры на здоровье. Влияние культуры на суицидальное поведение. Культурные различия в лечении заболеваний. | 1 | 6 |
| 11 | **Лекция 11. Культура и психическое здоровье.** Определение патологии. Кросс-культурное исследование патологического поведения. Культура и оценка патологического поведения. Культура и лечение патологического поведения. | 2 | 1 |
| **Практическое занятие 11. Культура и психическое здоровье.** Кросс-культурные исследования патологического поведения. Проявления симпотомов шизофрении, депрессии в разных культурах. Кросс-культурная психотерапия. | 1 | 6 |
| 12 | **Лекция 12. Межкультурная коммуникация.** Культура и общение. Культура и вербальное и невербальное поведение. Внутрикультурная и межкультурная коммуникация. | 2 | 1 |
| **Практическое занятие 12. Межкультурная коммуникация.** Влияние культуры на вербальное и невербальное поведение. Роль культуры в коммуникационном процессе. Путь к эффективной межкультурной коммуникации. | 1 | 6 |
| **СРСП: Сдача задания 6.** Составить кейс-стади на тему «Влияние культуры на вербальное поведение», тему «Влияние культуры на невербальное поведение» (по выбору) | 1 | 12 |
| 13 | **Лекция 13. Культура и социальное поведение.** Культура и восприятие личности. Культура и привлекательность. Культура и любовь. Культура и сексуальные отношения и смешанные браки. | 2 | 1 |
| **Практическое занятие 13. Культура и социальное поведение.** Культура и восприятие личности. Изучение привлекательности в разных культурах. Любовь и интимность в разных культурах. Проблемы межкультурных браков. | 1 | 6 |
| 14 | **Лекция 14. Культура и межличностные отношения.** Культура и отношения в группе своих и чужих. Культура и агрессия. Культура и конформизм. Культура и подчинение. Культура и сотрудничество. | 2 | 1 |
| **Практическое занятие 14. Культура и межличностные отношения.** Различия в значимости отношений в разных культурах. Кросс-культурные отличия агрессии. Кросс-культурные исследования конформизма и уступчивости. Культура и сотрудничество. | 1 | 6 |
| **СРСП: Сдача задания 7.** Составить кейс-стади на тему «Особенности влияния культуры на межличностные отношения в РК». | 1 | 12 |
| 15 | **Лекция 15. Кросс-культурный менеджмент.** Организационная культура и организционный климат. Культурные различия в сфере производственной ценностей. Особенности кросс-культуного менеджмента. | 2 | 1 |
| **Практическое занятие 15. Кросс-культурный менеджмент.** Культура и организационная структура. Культура, лидерства, стили менеджмента. | 1 | 6 |
|  | РК 2 |  | 15 |
|  | Рубежный контроль |  | 100 |
|  | **Экзамен** |  | 100 |
|  | **ВСЕГО** |  | 100 |

Преподаватель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Аймаганбетова О.Х.

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Мадалиева З.Б.

Председатель методического

бюро факультета \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Жубаназарова Н.С.